

La Fémis

Cursus initiation à l'écriture de séries

<https://www.femis.fr/cursus-initiation-a-l-ecriture-de>

Forte d'une formation exigeante à l'écriture et à la création de séries depuis plus de 10 ans, La Fémis choisit d'ouvrir son savoir-faire à de jeunes autodidactes, passionnés de séries et d'écriture. La Fémis poursuit ainsi sa volonté de former de nouvelles générations, tout en mettant en avant la diversité des profils de ceux qui feront les séries de demain. Cette nouvelle formation, qui ouvrira en octobre 2026, est lauréate du projet FRANCE 2030/La Grande Fabrique de l'Image.

Accessible au niveau bac (général ou professionnel), ce programme d'initiation permet à de jeunes aspirants scénaristes d'intégrer La Fémis, de les ouvrir au monde des séries, de la dramaturgie, et de leur ouvrir un réseau professionnel. L'admission se faisant sur critères sociaux (en plus de la motivation et de l'appétence pour l'écriture), les étudiants disposeront d'une bourse de vie durant toute la durée de la formation.

D'une durée d'un an, d'octobre à juin, cette formation s'adresse à de jeunes débutants de 22 à 28 ans issus de milieux modestes. Disposant d'une appétence pour l'écriture et la fiction, ces aspirants scénaristes seront accompagnés pendant un an dans leur volonté d'écrire des projets de séries. Avec 6 étudiants, la taille de la promotion permettra des échanges riches et un suivi personnalisé.

Réputée pour son expertise de la dramaturgie, l'Ecole souhaite que des scénaristes autodidactes puissent appréhender de manière ludique des outils techniques d'écriture et ainsi s'initier de manière plus professionnelle à l'écriture de fiction sérielle.

La pédagogie de cette formation reposera sur un peu de théorie et beaucoup de pratique. La théorie, indispensable, aura une progression mesurée :

- Initiation à l'écriture, pour tout type de format, et culture générale sériephile, cinéphile et de pensée
- Les bases de la dramaturgie classique
- Les outils de la dramaturgie sérielle

Côté mise en pratique, les étudiants seront encadrés par des professionnels sur différents types d'exercices, tout au long de l'année, en parallèle de la théorie :

- Ateliers d'écriture : des genres spécifiques (thriller, horreur...), le polar avec l'écriture d'un SPEC (en partenariat avec France Télévisions)
- Exercices d'écriture : écrire une scène dialoguée, construire un séquençier...

La professionnalisation aura aussi sa place dans la pédagogie du programme :

- Masterclass : rencontres avec des scénaristes, des producteurs...
- Stage dans une boîte de production

La formation permet ainsi de mettre le pied à l'étrier à l'écriture de fiction et de séries. A l'issue de la formation, les étudiants pourront poursuivre leur apprentissage avant de se lancer comme scénaristes ou pourront poursuivre leurs études dans ce domaine.

Les admissions sont ouvertes du 16 mars au 19 mai 2026 à 12h.

Toutes les informations concernant les modalités d'admission sont à retrouver sur cette page : <https://www.femis.fr/presentation-et-conditions-d-admission>

Cette formation est soutenue par France 2030, Pathé et France Télévisions.

Contact et renseignements : Adèle MONFORT, coordinatrice de la formation "Initiation à l'écriture de séries", a.monfort@femis.fr // 01 53 41 22 33