

**2R3F****RESEAU DE RECHERCHE FRANCAIS  
SUR LES FESTIVALS DE FILM**

Dans des environnements disciplinaires très variés (Sciences de l'information et de la communication, Études cinématographiques et audiovisuelles, Sociologie, Économie, Sciences de gestion...) se développent depuis une vingtaine d'année en France des travaux consacrés aux festivals de films, selon des perspectives complémentaires qui permettent d'interroger l'histoire, le rôle économique, les enjeux sociaux et politiques, les composantes éducatives, les pratiques cinéphiliques, etc. de ces dispositifs singuliers dont plus personne aujourd'hui ne peut ignorer le rôle central joué au service de la production et de la diffusion cinématographiques et audiovisuelles.

Le Réseau de Recherche Français sur les Festivals de Films (2R3F) entend fédérer les chercheurs et chercheuses français.es dont les travaux portent, tout ou partie, sur les festivals de films. L'enjeu est ici tout à la fois de valoriser les travaux existants, en particulier en favorisant l'internationalisation des résultats, de créer un environnement stimulant pour l'émergence de travaux, y compris doctoraux, et de susciter des rencontres en vue de l'émergence de travaux interdisciplinaires et transdisciplinaires sur cet objet. Par ailleurs, cette mise en réseau crée les conditions d'une meilleure interaction avec les responsables des festivals de films eux-mêmes, de sorte à faciliter la création de partenariats indispensables à la recherche.

**Pour plus d'informations :** [www.2r3f.fr](http://www.2r3f.fr)