

Pendant ce temps, de l'autre côté...

Les séries du monde « oriental »

TV/SERIES n°21, mai 2023.

<https://journals.openedition.org/tvseries/6925>

SOMMAIRE

Stéphane Thévenet

Introduction

Ramla Ayari-Cherif

Les feuilletons télévisés égyptiens et le nouvel élan de l'adaptation : l'exemple du feuilleton *Bint ismahā dāt*

Rina Cohen Muller

Fauda, la banalité d'une occupation ?

Nicolas Barcikowsky

2gether The Series, consécration asiatique de l'adaptation du genre BL (*Boys Love*) à la télévision thaïlandaise

Suk-hee Joo

Les mondes fictionnels de *W* : une approche intermédiaire des interactions entre réel et virtuel dans un drama coréen fantastique

Moduk Koo

Jouer du vieillissement : *Dazzling* (JTBC, 2019)

Hélène Monnet-Cantagrel

The Good Doctor et le pouvoir d'un format